

Pour l'intérieur | Für den Innenbereich

Pierre naturelle Naturstein

2018
—
2019

Impressum

Février | Februar 2018

Éditeur | Herausgeber:

Gétaz-Miauton SA

Z.I. La Veyre

1806 St-Légier

www.getaz-miauton.ch

Feedback:

Commentaires, suggestions, critiques?

Votre avis nous intéresse:

Kommentare, Anregungen, Kritik?

Teilen Sie uns Ihre Meinung mit:

marketing@crh-sd.ch

Page de couverture | Titelbild: Line 01

printed in
switzerland

Conditions de vente, de livraison et de paiement

La vente de nos produits est soumise à nos Conditions générales de vente, de livraison et de paiement qui se trouvent notamment sur notre site internet getaz-miauton.ch.
Photos non-contractuelles. D'éventuelles ventes intermédiaires et modifications de prix et d'assortiment demeurent réservées. Les prix s'entendent en CHF, TVA 7,7% incluse.

Verkaufs-, Liefer- und Zahlungsbedingungen

Der Verkauf unserer Produkte unterliegt unseren Verkaufs-, Liefer- und Zahlungsbedingungen die u.a. auf unserer Internetseite getaz-miauton.ch publiziert sind. Die Bilder sind unverbindlich. Zwischenverkauf, Preis- und Sortimentsänderungen sind vorbehalten. Preise in CHF inkl. MwSt. 7,7%.

Sommaire Inhalt

Pierre naturelle Naturstein	4
Comment se forme la pierre ? Wie entsteht Naturstein ?	5
Pierre naturelle des Alpes Naturstein aus den Alpen	6
Ardoise et quartzite Schiefer und Quarzit	10
Marbre Marmor	16
Pierre calcaire Kalkstein	20
Pierre de Bourgogne Burgundstein	22
Idées déco Deko-Ideen	24
Finitions de surface Oberflächen-Ausführungen	26
Nettoyage et entretien Reinigung und Unterhalt	27

Pierre naturelle

Façonnée par les cours d'eau, forgée par les volcans et compressée par les massifs, la pierre naturelle a mis des millions d'années à se former. Aujourd'hui, elle vous dévoile son infinie diversité de structures, de couleurs et de nuances. Que ce soit pour un intérieur design, contemporain ou traditionnel, la nature devient source d'inspiration. Créez et développez votre environnement à votre guise et offrez vous une ambiance de bien-être unique et inimitable.

Naturstein

Während Millionen von Jahren ist das Gestein den Naturelementen ausgesetzt. Von Wasserläufen geformt, durch Vulkane geprägt und von Bergketten gepresst, zeigt es sich heute in einer Vielfalt von Strukturen, Farben und Nuancen. Sei es für einen designreichen, zeitgenössischen oder traditionsgebundenen Wohnbereich, die Natur wird zur Inspirationsquelle. Sie zeigt Ihnen Wege auf, Ihre Wohnumgebung frei zu gestalten und zu entwickeln. Leisten Sie sich ein einzigartiges und persönliches Ambiente für's Wohlfühlen.



Line 02

Comment se forme la pierre?

La nature nous offre une variété infinie de choix de roches, résultat de millions d'années d'interactions entre les différents éléments de la terre. Ainsi, on peut distinguer plusieurs types de formations.

Il existe tout d'abord les pierres magmatiques. Elles proviennent de la lave en fusion. Lors des éruptions volcaniques, le magma refroidit rapidement en surface et forme une pierre dite «volcanique», comme le basalte. Au contraire, si le magma refroidit lentement dans la croûte terrestre, des cristaux se forment et on obtient une roche relativement compacte, comme le granite.

La deuxième famille de roches est composée des pierres sédimentaires. Non pas issues de la lave, elles se constituent en surface au fil des années à partir de dépôt de particules. Poussées par les vents (poussières provenant de l'érosion) ou amenées par l'eau (dépôt de calcaire), elles forment des couches successives qui deviennent roche. On en retire ensuite des pierres comme le grès ou les pierres calcaires.

La troisième catégorie regroupe les pierres métamorphiques. Issues des deux familles précédentes, ces roches subissent l'action de la terre. Lors de la formation de massifs ou de mouvements sous-terrains, ces pierres sont compressées et se recristallisent selon la température. Leurs caractéristiques diffèrent en fonction de leur composition, de la température, de la vitesse et de la manière dont elles refroidissent. Cette famille regroupe notamment les marbres et les quartzites.

Wie entsteht Naturstein?

Die Natur bietet uns eine immense Vielfalt an Gesteinsarten an. Alle sind das Resultat von Millionen von Jahren langen Interaktionen zwischen den verschiedenen Elementen unserer Erde. Man unterscheidet mehrere Entstehungsarten.

Als Erstes stellen wir hier das magmatische Gestein vor, das durch die Kristallisierung von Magma entsteht. Dies geschieht einerseits, wenn Magma bei einem Vulkanausbruch an die Oberfläche tritt und dort rasch erkaltet. Dabei entsteht ein vulkanisches Gestein wie zum Beispiel Basalt. Wenn das Magma jedoch langsam im Inneren der Erdkruste erkaltet, entstehen Kristalle, die sich zu einem relativ kompakten Gestein zusammenfügen, wie zum Beispiel Granit.

Bei der zweiten Gesteinsfamilie handelt es sich um Sedimentsteine, die an der Erdoberfläche durch Anhäufung von Einzelkomponenten entstehen. Vom Wind hingetragener Erosionsstaub oder durch Wasser abgelegter Kalkabsatz kreieren schichtförmige Ablagerungen, die sich in Gestein umwandeln. Es entstehen Natursteine, wie Sand- oder Kalkstein.

Bei der dritten Gruppe handelt es sich um metamorphe Gesteine. Sie entstehen aus den zwei oben aufgeführten Gesteinsfamilien, die sich durch verschiedene Einwirkungen verändern. Bei der Gebirgsbildung oder bei unterirdischen Bewegungen ist das Gestein enormem Druck ausgesetzt und kristallisiert sich je nach Temperatur neu. Metamorphes Gestein hat sehr verschiedenartige Eigenschaften, die durch seine Zusammensetzung, die Hitze, der es ausgesetzt war, und die Abkühlzeit bestimmt werden. In dieser Familie findet man unter anderem Marmorsteine und Quarzit.



Pierre naturelle des Alpes

Issues des montagnes suisses et italiennes, ces roches alpines trouvent leurs origines dans la formation du massif qui a débuté il y a plus de 250 millions d'années. Les pressions et les mouvements de terrain ont façonné la pierre pour nous dévoiler aujourd'hui ses couleurs et veinages à la fois particuliers et inimitables. Plongez dans l'histoire de notre région pour retrouver ce sentiment de fraîcheur et de bien-être procuré par la montagne.

Naturstein aus den Alpen

Die Natursteine der schweizer und italienischen Bergwelt hat ihren Ursprung in der Alpenbildung, welche vor über 250 Millionen Jahren begann. Druck und die Verschiebungen der tektonischen Platten haben diese Natursteine geformt, die uns heute ihre einzigartigen und unnachahmlichen Farben und Maserungen enthüllen. Holen Sie sich etwas Naturgeschichte in Ihren Wohnraum und geniessen Sie das angenehm erfri-schende Gefühl unserer wunderschönen Bergwelt.



Line 03



Line 04



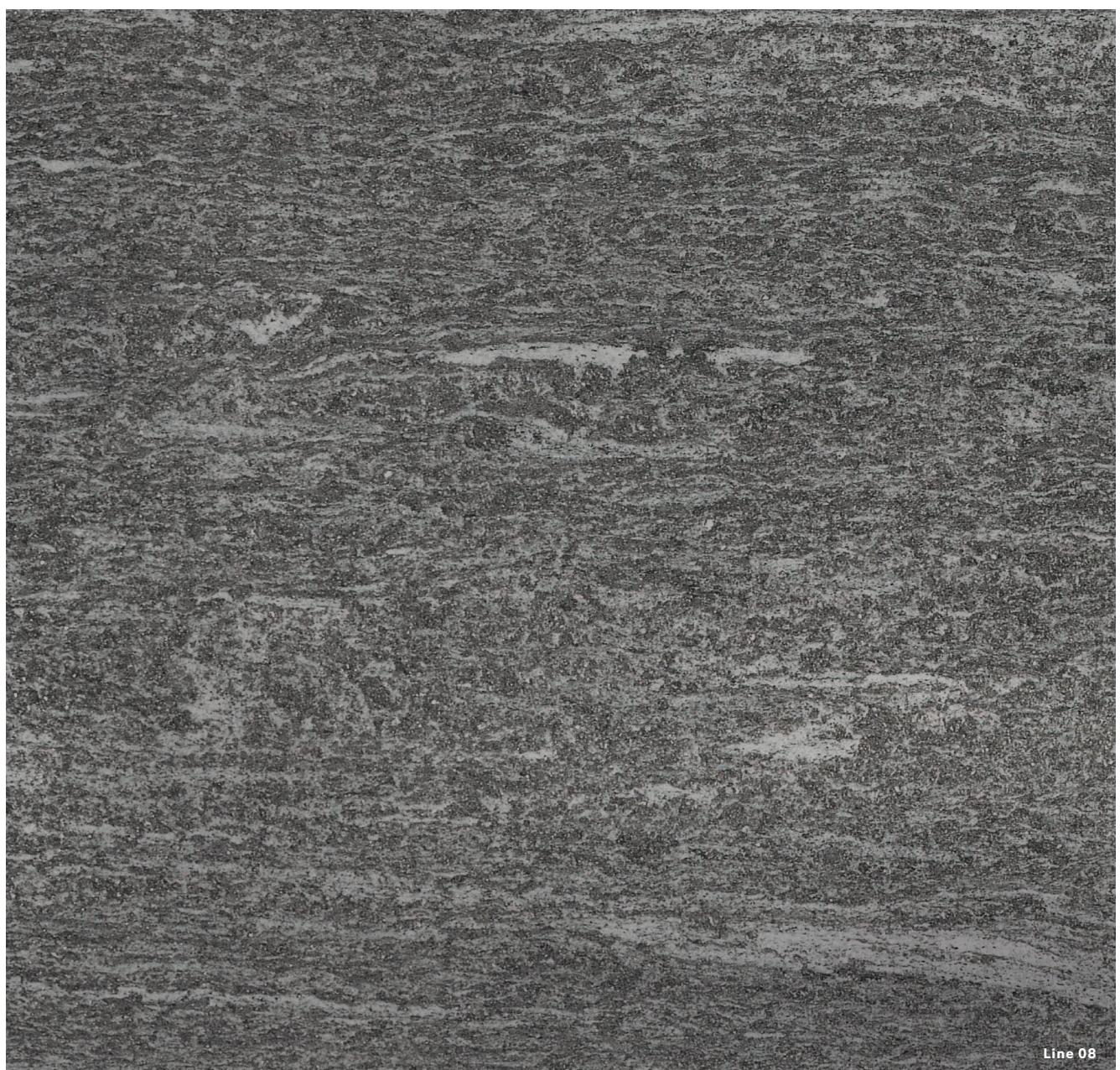
Line 05



Line 06



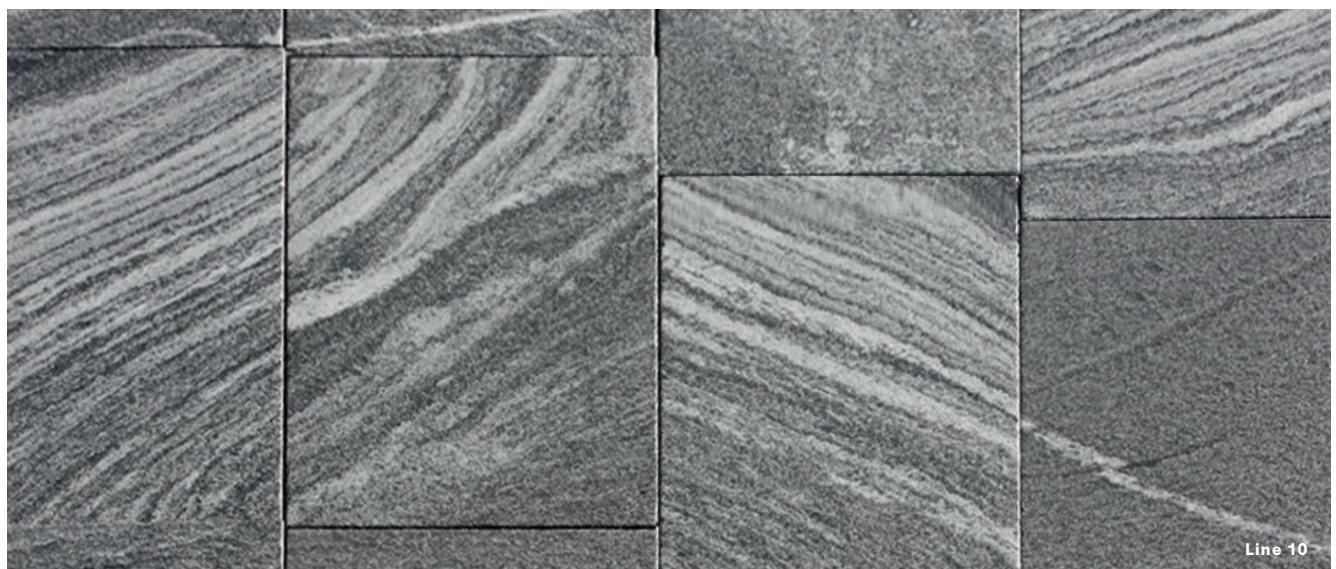
Line 07



Line 08



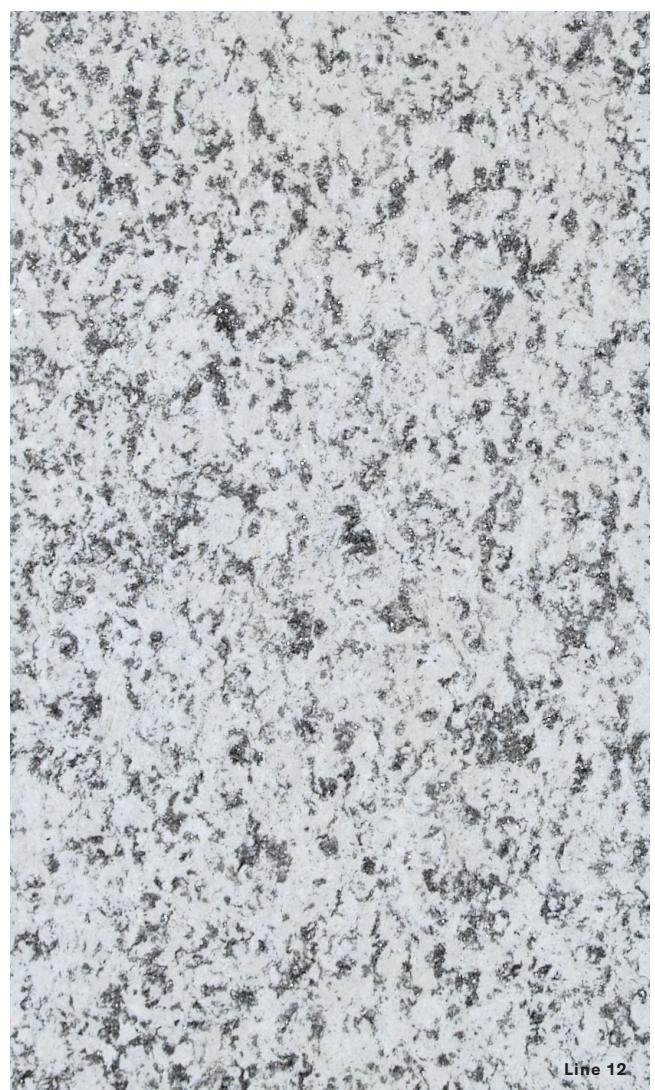
Line 09



Line 10



Line 11



Line 12

Un assortiment complet

Toutes ces pierres sont disponibles dans divers formats et finitions. Nous réalisons également des marches d'escaliers, tablettes de fenêtres, plinthes et autres pièces spéciales.

Eine komplette Auswahl

Diese Natursteine sind in diversen Formaten und Ausführungen erhältlich. Treppen, Fensterbänke, Sockelleisten und andere Spezialanfertigungen können ebenfalls ausgeführt werden.

Ardoise

L'ardoise est constituée de couches de pierre superposées et fortement stratifiées. L'extraction et le façonnage s'exécutent par clivage. On obtient alors une séparation naturelle. Son aspect est d'abord rugueux. Mais après avoir été travaillée, la finition se décline également en version brossée ou adoucie. Les ardoises conviennent parfaitement pour les revêtements des sols, à l'intérieur comme à l'extérieur. Elles sont également utilisées pour les revêtements muraux.

Schiefer

Schiefersteine bestehen aus mehreren übereinander gelagerten, stark strukturierten Steinschichten. Sie werden mittels Keilspaltverfahren vom Felsen abgetrennt und behalten so ihre natürlich strukturierte Trennungsobерfläche. Die Sichtflächen werden anschliessend bearbeitet und in gebürsteter oder halb polierter Endausführung angeboten. Schieferplatten eignen sich ausgezeichnet als Bodenverkleidungen im Innen- wie im Außenbereich, können aber auch als Wandverkleidung verwendet werden.



Quartzite

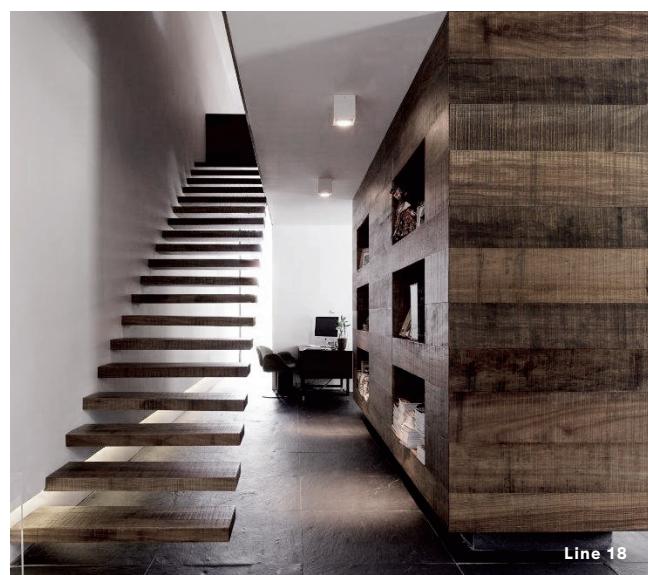
La quartzite désigne les pierres constituées principalement de cristaux de quartz soudés. Il existe deux types de quartzites: la quartzite métamorphique et la quartzite sédimentaire. La différenciation entre ces deux types ne se fait que très difficilement, tant leurs aspects sont similaires. Très compactes et résistantes à l'abrasion, ces pierres s'adaptent parfaitement à la réalisation de revêtements de sols très sollicités.

Quarzit

Quarzit entsteht hauptsächlich bei der Metamorphose von Quarzkristallen. Es gibt zwei Arten von Quarzitsteinen: das metamorphe und das sedimentäre Quarzit. Diese zwei Steinarten sind sich so ähnlich, dass eine Unterscheidung oft schwierig ist. Quarzit ist ein sehr harter und resistenter Naturstein, der sich ausgezeichnet für Verkleidungen viel begangener und strapazierfähiger Böden eignet.



Line 15





Line 19



Line 20



Line 21

Dimensions Formate



Osez varier les dimensions

N'hésitez pas à jouer avec les dimensions. Que ce soit en long ou en travers, en grands ou en petits formats, ou alors un agréable mélange de tailles, le résultat s'en trouve complètement modifié. Voici quelques formats disponibles pour la plupart des pierres.

Haben Sie Mut zur Variation

Spielen Sie mit den Formaten. Ob längs oder quer gelegt, grosse oder kleine Platten, oder eine Kombination verschiedener Größen – je nachdem wird das Resultat vollkommen unterschiedlich ausfallen. Hier finden Sie einige Formate, die für die meisten Steine verfügbar sind.



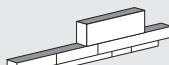
Quadrato 25 x 25 / 30 x 30 / 40 x 40 / 60 x 60 cm



Rettangolo 25 x 50 / 30 x 60 / 40 x 80 / 60 x 90 cm



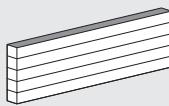
Longo 14 x 60 cm



Maxi Murales 6 / 8 / 14 x 30~60 cm



Listone 10 / 20 / 30 x 30~60 cm



Bijoux 3 x 60 cm (2 couleurs | 2 Farben)

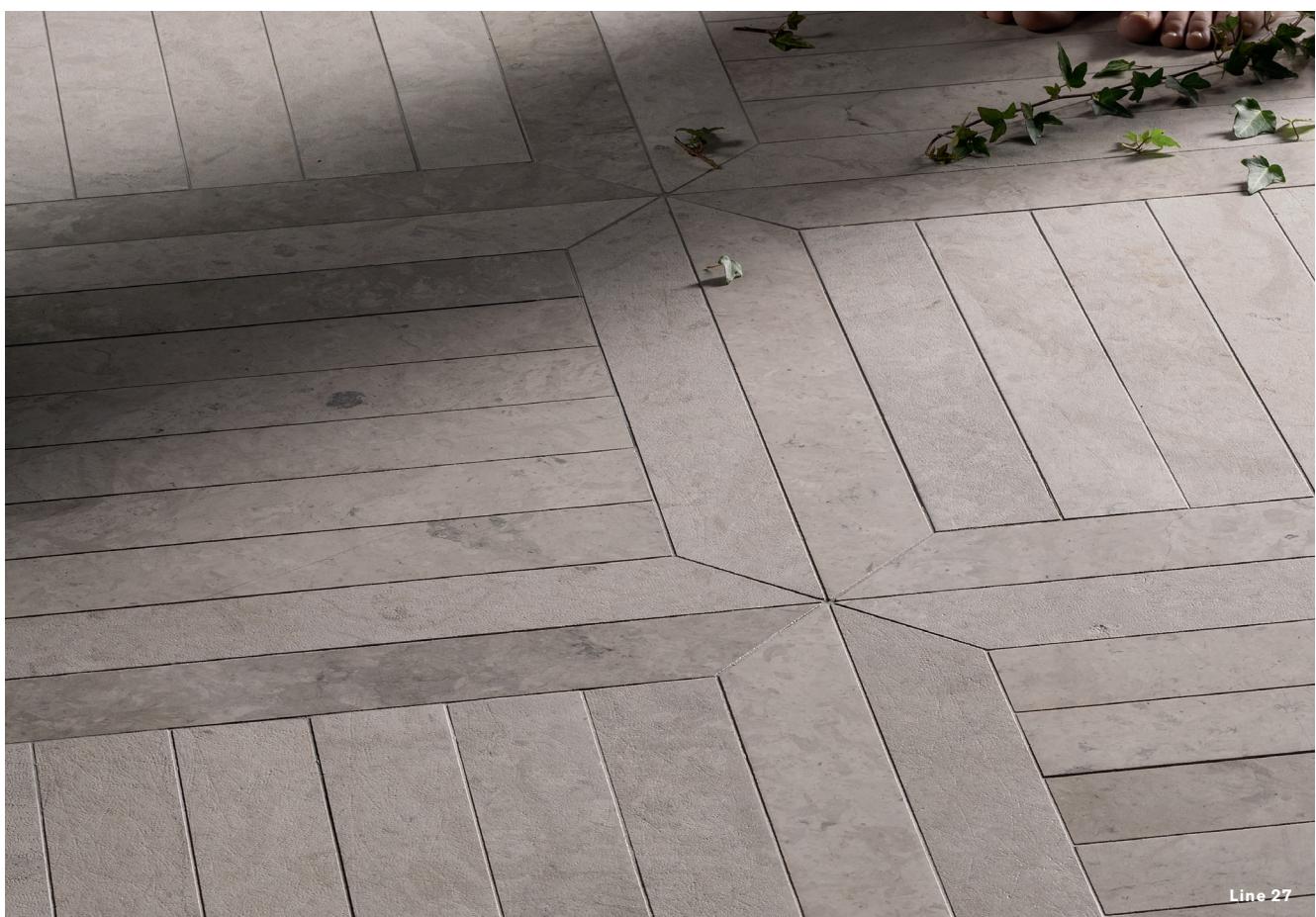
Marbre

Le groupe important des marbres comprend à la fois des roches métamorphiques et des roches sédimentaires constituées d'éléments calcaires (calcite). Le marbre est une pierre naturelle homogène et compacte. Grâce à sa grande diversité de coloris et de veinages, le marbre a trouvé de nombreuses applications.

Marmor

Die grosse Gruppe der Marmorsteine umfasst sowohl metamorphes Gestein als auch Sedimentgestein und besteht ausschliesslich aus kalkhaltigen Elementen (Kalzit). Marmor ist ein homogener und kompakter Naturstein. Dank seiner grossen Farbpalette und vielfältigen Maserungen findet Marmor viele Anwendungsmöglichkeiten.



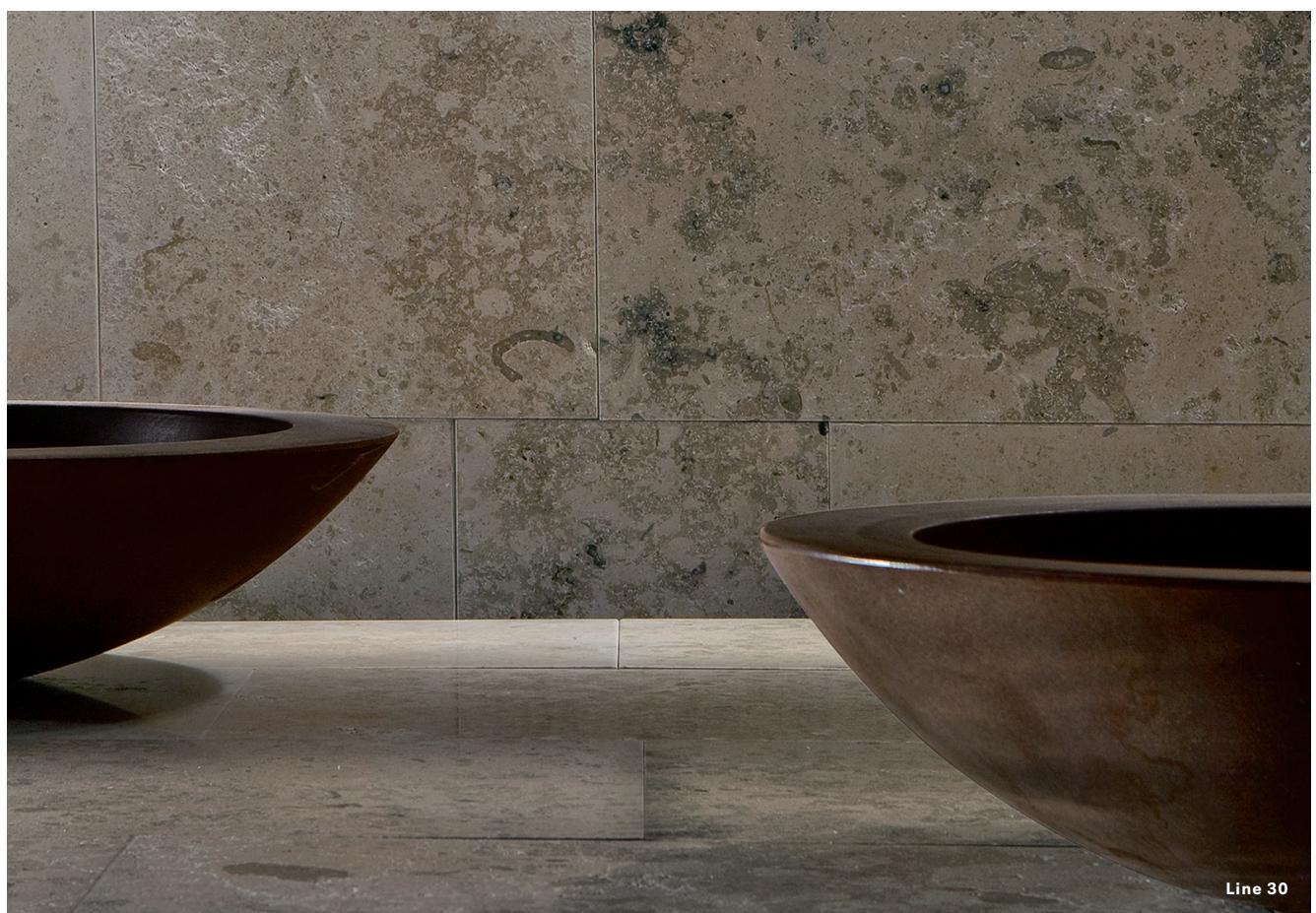




Line 28



Line 29



Line 30

Pierre calcaire

Les pierres calcaires sont des roches sédimentaires constituées d'un ensemble de fossiles et/ou de fragments, comme des grains de quartz ou des billes de calcaire. Ce sont des pierres relativement tendres et faciles à travailler. Ces pierres calcaires ne peuvent généralement pas être polies et sont livrées avec une finition adoucie. Ces pierres peuvent notamment être utilisées pour le revêtement de sols, les cheminées ou des sculptures.

Kalkstein

Kalkstein ist ein Sedimentgestein, das aus einer Ansammlung von Fossilien und/oder Gesteinssplittern, wie Quarzkörnern oder Kalkpartikeln entstanden ist. Es handelt sich um eine eher weiche Gesteinsart, die sich dementsprechend leicht verarbeiten lässt. Im Allgemeinen kann Kalkstein nicht glänzend poliert werden und wird deshalb in halbpolierter Ausführung fertiggestellt. Kalkstein eignet sich sehr gut für Bodenverkleidungen, Kamine oder Skulpturen.





Pierre de Bourgogne

Qu'est-ce que la pierre de Bourgogne exactement ? Il s'agit avant tout d'une pierre naturelle, calcaire et sédimentaire. Une pierre chargée d'histoire qui peut être travaillée, façonnée au bon vouloir du résultat souhaité. C'est une pierre qui a pour avantage de garantir au lieu une authenticité. C'est un matériau noble, riche et chaleureux.

Burgundstein

Was ist Burgundstein (frz. Pierre de Bourgogne) genau? Dieser Naturstein ist in erster Linie ein Kalk- und Sedimentstein. Der geschichtsträchtige Stein lässt sich gut verarbeiten und passt sich dem gewünschten Ergebnis an. Burgundstein hat den Vorteil, dass er eine Atmosphäre der Ursprünglichkeit verleiht. Er ist ein edles, reiches und warmes Material.





Line 39

Idées déco

La mosaïque revêt ses plus beaux atouts pour mettre votre intérieur en valeur. Que ce soit par une petite frise, une remontée ou une surface complète, elle permet de jouer avec la lumière et les couleurs.

Deko-Ideen

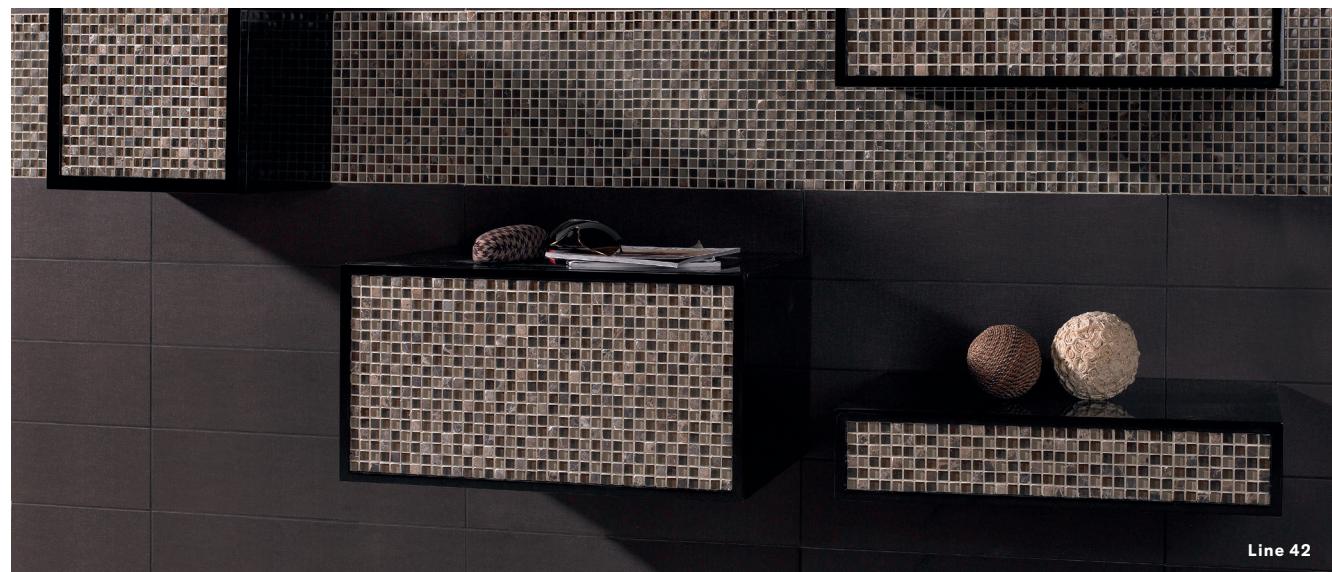
Mit einem Mosaik lässt sich Ihre Inneneinrichtung perfekt aufwerten. Ob als kleiner Zierstreifen, als Trennwand oder komplette Oberfläche – spielen Sie mit dem Licht und den Farben.



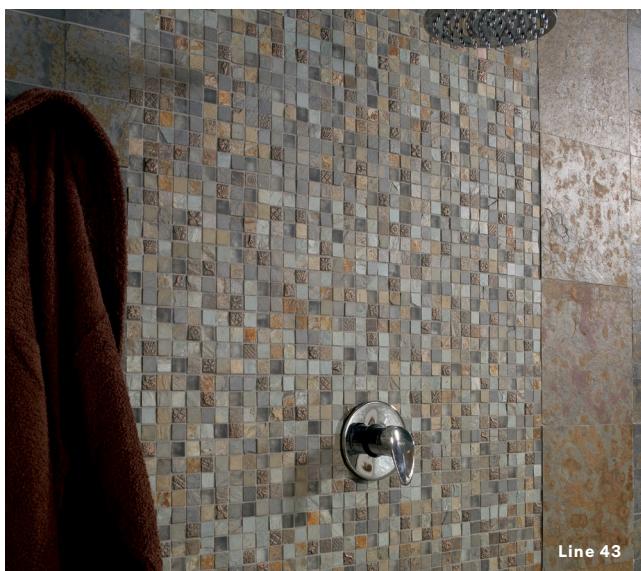
Line 40



Line 41



Line 42



Finitions de surface

Il existe de nombreuses variantes de finitions de surface pour la pierre naturelle. Le choix de la finition est très important. Selon que la surface est brute, brossée ou polie, non seulement la surface est modifiée, mais l'aspect visuel, la couleur et les dessins peuvent s'en trouver complètement changés.

Oberflächen-ausführungen

Die Oberflächenausführung von Natursteinplatten gibt es in einer Vielzahl von Variationen. Die Wahl dieser Ausführung ist äusserst wichtig. Ob die Sichtseite rau, gebürstet oder poliert ist, hat nicht nur eine Auswirkung auf die Struktur, sondern auch auf die Optik, da die Farben und Maserungen je nach Behandlung völlig anders erscheinen.

Finition de surface | Oberflächenausführungen

Surface polie Poliert	Réfléchissante, avec un degré de brillance élevé. Les taches blanches, les veines, la nature et la structure des fossiles deviennent plus évidentes. Les couleurs sont également renforcées. Spiegelnd mit einem hohen Glanzgrad. Weisse Flecken, Maserungen sowie die Art und Struktur der Fossilien werden sichtbarer. Die Farben sind ebenfalls verstärkt.
Surface adoucie Halbpoliert	Unie et mate, avec un léger reflet clair. On choisit ces surfaces adoucies pour les sols humides (comme ceux des salles de bains) ou à forte circulation. Uni und matt, mit einem leicht hellen Schimmer. Diese Ausführung eignet sich besonders für Nassbereiche (wie Badezimmer) oder bei starkem Durchgang.
Surface vieillie Antik getrommelt	Soyeuse et à l'aspect antique. Les pièces sont sciées sur mesure, puis placées dans un moulin ou un tambour en rotation, ce qui permet de vieillir les bords et les surfaces des carreaux. Seidiger und antiker Anschein. Die Platten werden nach Mass gesägt und dann in eine drehende Mühle oder Trommel gegeben, wodurch die Ränder und Flächen einen antiken Anschein erhalten.
Surface clivée Spaltrauh	Grandes lamelles et bosses de toutes formes qui sont réparties irrégulièrement. Cette finition brute est appliquée pour les sols et parois intérieurs, mais aussi pour des aménagements extérieurs. Längliche Lamellen und unregelmässig verteilte Unebenheiten in verschiedensten Formen. Diese Ausführung findet ihre Anwendung für Boden- und Wandverkleidungen im Innenbereich, kann aber auch im Außenbereich verlegt werden.
Surface brossée Gebürstet	Surface lisse, mais qui conserve la structure d'origine. Le résultat offre un toucher chaud et soyeux, tout en maintenant un aspect visuel brut. Glatte Oberfläche, aber mit der ursprünglichen Struktur. Dies ergibt eine bruchraue Optik und ein warmes und samtenes Anfühlen.
Surface sablée Sandgestrahlt	Rugueuse, au grain très fin. Pour obtenir cet effet sablé, les tranches sont d'abord légèrement adoucies. Ensuite, elles sont sablées. Cette finition est appropriée pour l'extérieur. Rauh und feinkörnig. Bei dieser Ausführung werden die Platten zuerst leicht anpoliert und anschliessend sandgestrahlt. Diese Ausführung eignet sich besonders für den Außenbereich.
Surface bouchardée Gestockt	Petits creux frappés en surface, l'aspect varie selon la grosseur du marteau, le nombre de points ainsi que l'effort de frappe. Fein gehämmert und mit kleinen Löchern in der Oberfläche. Das Aussehen ist von der Grösse und der Anzahl Spitzen des benutzten Hammers sowie von der angewendeten Schlagkraft abhängig.
Surface martelée Gehämmert	Petits creux frappés en surface, même principe que pour la surface bouchardée : l'aspect varie selon la grosseur du marteau, le nombre de points ainsi que l'effort de frappe. Grob gehämmert und mit Löchern in der Oberfläche. Gleches Prinzip wie bei der gestockten Ausführung. Das Aussehen ist von der Grösse und der Anzahl Spitzen des benutzten Hammers sowie von der angewendeten Schlagkraft abhängig.
Surface flammée Geflammt	Rugueuse et brute. Le choc thermique créé par une flamme sur la pierre, entraîne l'éclat des grains superficiels. Une surface flammée est généralement utilisée à l'extérieur. Rauh und uneben. Der durch eine Flamme erzielte thermische Schock bewirkt oberflächliche Steinabsplitterungen. Geflampte Ausführungen werden allgemein im Außenbereich angewendet.
Surface sciée Gesägt	Entailles de scie, petites ondulations, stries. En fonction de la machine, les traces peuvent être parallèles (scie à cadre, fil diamanté) ou circulaires (disque). Sägerillen, kleine Wellenbewegungen, Streifen. Je nach verwendeter Maschine sind diese parallel (Rahmensäge, Diamantfadensäge) oder kreisförmig (Scheibensäge).

Nettoyage et entretien

Soignez votre pierre

La pierre est un produit naturel robuste et durable. Afin de lui garantir une longue vie, il est important de la soigner avec des produits adéquats. L'entretien de la pierre naturelle est simple et ne demande que peu de temps. Cependant, il est important de s'en occuper régulièrement. Voici les trois étapes importantes qui vous permettront de profiter pleinement de votre investissement.

Reinigung und Unterhalt

Pflegen Sie Ihre Natursteinplatten

Naturstein ist ein robustes, langlebiges und natürliches Produkt. Um ihm eine lange Lebenszeit zu garantieren, ist es wichtig, Naturstein regelmässig mit den entsprechenden Unterhaltsprodukten zu pflegen. Die Pflege von Naturstein ist einfach durchzuführen und erfordert nur sehr wenig Zeit. Hier nachstehend die drei wichtigen Pflegeetappen, damit Sie sich lange an Ihrer Wahl freuen können.



Conseils de nettoyage et d'entretien | Unterhalt- und Reinigungsempfehlungen

Type de pierre Gesteinsart	Nettoyer Reinigung	Entretenir Pflege	Protéger & embellir Schützen und Verschönern	
	Saleté de chantier Bauschmutz	Nettoyage quotidien Täglicher Unterhalt	Protéger des taches Schutz gegen Flecken	Raviver les surfaces Verschönerung
Marbre Marmor	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	MN Brille-net MN Glanzpflege
Pierre calcaire Kalkstein	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	
Granit Granit	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	
Ardoise Schiefer	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	MN Brille-net MN Glanzpflege
Quartzite Quarzit	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	
Basalte Basalt	MN Multi-nettoyant MN Grundreiniger	MN Wash & Clean	MN Stop taches MN Fleckstop	

Ces informations sont communiquées sous toute réserve. L'utilisation des produits doit être adaptée aux conditions locales et à la surface à traiter. Vous trouverez d'autres informations utiles dans toutes nos agences. | Diese Informationen geben wir Ihnen mit allem Vorbehalt. Der Gebrauch von Pflegeprodukten muss den lokalen Bedingungen sowie der zu behandelnden Oberflächenausführung angepasst sein. Weitere nützliche Informationen finden Sie in unseren Filialen.

Unsere Ausstellungen | Nos expositions | Le nostre esposizioni

- Wir freuen uns, Sie in unseren Ausstellungen begrüßen und beraten zu dürfen.
- Nous nous réjouissons de vous accueillir et de vous conseiller dans l'une de nos expositions.
- Siamo lieti di accogliervi e consigliarvi in una delle nostre esposizioni.

Deutschschweiz: Baubedarf - Richner - Miauton

Gellertstrasse 212 4052 Basel Tel. 061 560 74 74	Eichwiesstrasse 2 8645 Jona Tel. 055 221 11 11	Bogenstrasse 14 9000 St. Gallen Tel. 071 274 52 52
Morgenstrasse 136 3018 Bern Tel. 031 336 60 60	Industriestrasse 11 Postfach 3210 Kerzers Tel. 031 336 60 60	Industriestrasse 18 8604 Volketswil Tel. 043 399 43 43
Pulverhausweg 1 5033 Buchs bei Aarau Tel. 062 834 37 37	Arsenalstrasse 21 6010 Kriens Tel. 041 317 03 03	Technoramastrasse 15 8404 Winterthur Tel. 052 244 01 44
Pulverweg 9 3400 Burgdorf Tel. 034 420 74 00	Erlenstrasse 1 6343 Rotkreuz Tel. 041 798 05 80	Würzgrabenstrasse 6 8048 Zürich Tel. 044 438 25 25
Kalchbühlstrasse 40 7000 Chur Tel. 081 258 44 44	Rheinweg 1 8200 Schaffhausen Tel. 052 624 78 95	
Mööslimatten 8 6218 Ettiswill Tel. 041 984 01 90	Muttenstrasse 13 4500 Solothurn Tel. 032 625 61 11	
Hauptstrasse 14 A 5502 Hunzenschwil Tel. 062 889 45 00		

Suisse Romande: Rapin - Glasson - Gétaz - Miauton

Z.I. Les Orlons 1860 Aigle Tél. 024 468 61 00	Rte de Fribourg 1 1630 Bulle Tél. 026 913 66 33	Rte de Champ-Colin 15 1260 Nyon Tél. 022 994 90 00
Z.I. Nord Ch. Bas-de-Plan 1 1030 Bussigny Tél. 021 702 04 15	Av. de la Praillle 45 1227 Carouge Tél. 022 918 15 00	Rte de la Grosse-Pierre 16 1530 Payerne Tél. 026 662 50 00
Rte des Peupliers 17 1964 Conthey Tél. 027 345 36 37	Ch. des Malpierres 1 2088 Cressier Tél. 032 755 96 96	Rue du Manège 10 3960 Sierre Tél. 027 452 35 35
Littoral Parc Rte de la Tuilière 10 1163 Etoy Tél. 021 821 23 00		Rue de la Dixence 33 1950 Sion Tél. 027 345 36 90
Rte André Piller 1 1762 Givisiez Tél. 026 467 81 11		Z.I. la Veyre 1806 St-Léger Tél. 021 923 37 00
		Z.I. A. Rte du Pré du Bruit 4 1844 Villeneuve Tél. 021 967 10 00
		Lonzastrasse 2 3930 Visp Tél. 027 948 85 00

Ticino: Regusci Reco

Via San Gottardo 18A 6532 Arbedo-Castione Tel. 091 820 24 00	Via Cantonale 34a 6928 Manno Tel. 091 605 24 34
--	---

Legende | Légende | Legenda

■ Aussengestaltung Aménagements extérieurs Sistemazione esterna
■ Bäder Salles de bains Bagni
■ Haushaltgeräte Appareils électroménagers Apparecchi elettrodomestici
■ Küchen Cuisines Cucine
■ Parkett Parquets Parquet Türen Portes Porte - Suisse romande & Ticino
■ Platten Carrelages Piastrelle

Besuchen Sie uns auf
unseren Internetseiten für
weitere Auskünfte.

Visitez nos sites internet
pour de plus amples
informations.

Visitate il nostro sito
internet per maggiori
informazioni.

